

PHOTOS - PEINTURES - SCULPTURES



FESTIVAL THÉÂTRE

Rétrospective 2010 - 2018

Vincent Martin

EXPOSITION PHOTOS

du 18 octobre au 18 novembre 2022

Que de joie de couvrir les Festivals de théâtre d'Oléron du CAES du CNRS

Pour le photographe que je suis, le théâtre est un terrain de jeu extraordinaire ; un Art riche de moments si volatils à capter qu'un regard, une posture, une note suspendue ou parfois même seulement une présence donnant à tout instant l'envie d'appuyer sur le déclencheur... Je me rappellerai pour toujours de cet acteur qui durant une représentation est resté longtemps dans un recoin de la scène en silence ne jouant qu'avec de petits gestes et son regard. Pas une seconde, il n'a échappé à la réalité de son personnage, vivant son rôle... et attirant sans cesse mon objectif ! Je ne compterai pas non plus le nombre de fois où j'ai eu du mal à garder mon rôle de photographe, riant au rythme d'une salle plongée dans l'hilarité générale ou bien suspendu, comme tout le parterre, aux tirades des artistes, bien incapable de capter cette émotion et séchant discrètement mon œil humide ! Chers artistes, vous m'avez ému ! Mais c'est aussi dans l'émotion que je tire les images les plus fortes !

La scène, la lumière, devant et aussi derrière le rideau, la pénombre, les coulisses et les loges avec leurs moments si intimes que j'ai peur d'effleurer avec l'appareil photo. Entrevoir les rituels de chaque troupe, la préparation et les exercices de respiration de chacun dans l'attente, le suspense et parfois le trac... L'arrivée dans les loges d'Oléron signe plusieurs mois de travail ! Alors, je me fais tout petit pour immortaliser ces moments et ces temps de transformations physiques où maquillages et costumes habillent le personnage jusqu'à ne plus reconnaître l'individu qui les porte ! Alors, je peux révéler discrètement l'émergence du comédien ! Après la représentation, c'est dans la félicité que j'œuvre à grand cliché le soulagement et les embrassades des acteurs !

Le festival c'est aussi une famille où chacun se révèle avec sa belle énergie ! De brainstormings de dernière minute en master-class, de clips vidéo en matches d'impro, de festitroc en fresque aux étoiles, d'impros aux tourné-montés présentés le soir même, de lectures à voix haute en gazettes quotidiennes, de conférences scientifiques en spectacles, d'ateliers studio en chansons et en danse, de parade - en golfettes s'il vous plaît - au tapis rouge, ce sont tous les Arts et l'imagination sans limite qui se conjuguent et qui m'ont fait courir avec bonheur ici et là sur les quelques 35 hectares du village de vacances !

Le Festival de théâtre d'Oléron du CAES DU CNRS, c'est une mosaïque d'images toujours embellies par le lâcher prise et l'esprit créatif dont j'ai la joie de vous livrer ici l'essence à travers des captures d'instant où président la générosité, l'amitié et la solidarité. De l'humanité en concentré, une vraie célébration de la Vie d'où j'ai cru voir chaque acteur et chaque spectateur sortir meilleur, plus fort et peut-être plus aimant. Cette fabuleuse palette c'est la nôtre. Merci de m'avoir offert l'occasion de la révéler !



Vincent / Photomavi

[20 ANS]
THEÂTRE
Festival
CAES du CNRS

20 ANS DE FESTIVAL

LA VIEILLE PERROTINE - OLERON - sous le regard de Vincent MARTIN

