Le Rigolo de la Photo

par Vincent MARTIN & Alain GELOEN

Classés	Titre des Montages reçus	Auteurs	Durée
1	Minérale Eternité	Jean-Paul Guibal	06 mn 50
2	La Passion de Manon	Denis Gelin	04 mn 30
3	L'automne	Denis Gelin	05 mn 42
4	Le Rigolo de la Photo	Vincent Martin & Alain Geloen	03 mn 20
5	Les six de Rodin	Jacques Van de Weerdt	08 mn 00
6	Demain	Hervé Séguret	05 mn 40
7	Starcows	Christian Hendrix	07 mn 22
8	Collins ou le bonheur frôlé	Jean Louis Terrienne	05 mn 28
9	Anagramme Déjantée	Jean Claude Recourcé	01 mn 57
10	Manif	Pierre-Marie Artaux	00 mn 45
11	On dirait du Bach	Jean Claude Recourcé	09 mn 11
12	Quand tu viens chez moi	Vincent martin & Sandrine Bacot	02 mn 35
13	Maria Fil Noir	Claudine & J-P Durand	08 mn 20
14	Le p'tit curieux	Jean-Jack Abassin	09 mn 30
15	Lacheté	Jean Zucchet	06 mn 49
16	Kolmanskop	Maurice Guidicelli	08 mn 00
	Derrière la Barrière	Philippe de Lachèze-Murel	09 mn 19
	Le Retour de l'Empire du Milieu	Claudine & J-P Durand	11 mn 50
	Et que Vive l'Europe !	Blaise Lavenex	07 mn 20
	Ma Ville	Lucien Héraud	03 mn 45
	Le Marais	Lucien Héraud	05 mn 11
	Sur la piste des loups	Bernard Roger	11 mn 00
	Le soleil offusqué	Jean Louis Terrienne	07 mn 40
	Quelque part en Iran	Jean-Jack Abassin	05 mn 10
	Pour solde de tout compte	Corentin Le Gall	08 mn 45
	Les Passantes	Enrico Bernasconi	05 mn 08
	Trab Mounek	Michel Vrahides	04 mn 04
	Edik, fils de Tamerlan	Jean-Pierre Simon	09 mn 49
	Venise Clandestine	Jean-Pierre Simon	06 mn 22
	De Djenne à Tombouctou	André Mallet	07 mn 00
	Festival au royaume du Dragon	André Mallet	06 mn 41
	Hussain	Jean Zucchet	09 mn 46
	Avenir Gratiné	Patrick Rottiers	07 mn 24
	La Crise	Patrick Rottiers	04 mn 16
	Aria pour une Cathédrale	Jacques Van de Weerdt	03 mn 40
	Le Mystère Léonard	Pierre-Marie Artaux	04 mn 26
	Un Soir d'Hiver à St Petersbourg	Jean-Marie Beziat	06 mn 00
	Femmes du Yemen	Claudine Bourdon	05 mn 30
	Kaléidoscope végétal	Serge Montjallon	10 mn 10
	La Festa de St Ronald	Paul-François Beziat	03 mn 42
	Qu'avons nous fait de nos rêves ?	Maurice Guidicelli	04 mn 25
	Identité	Henri Kartmann	04 mn 00
	Le Cycle de la Vie	Eric Lefebvre	06 mn 24

JURY	Madame Gyslaine PACHET	Artiste Peintre
	Monsieur Lucien WIART	Réalisateur audiovisuel (Chelles)
	Monsieur FOUCHAUX	Adjoint à la Culture de Notre-dame d'Oé
	Monsieur Gilbert ROHAN	Photographe & Musicien

photo münsingen

17. – 20. Mai 2007

Photo Münsingen 2007
- Ausstellungen
- Seminare
- Audio-Vision
- Öffnungszeiten
- Entritt – kostenlos
- Photocafé
- Besucherwettbewerb
- Situationsplan
- Übernachtungen

Impressionen

Newsletter

Medien

Sponsoren

Downloads

Links

Archiv

Transformationen

Aussteller:	Diverse Autoren
Ort:	Kirchgemeindehaus
Durchführung:	Donnerstag, Samstag, Sonntag
	Block 1: 14:00 Uhr
	Block 2: 15:00 Uhr
	Block 3: 16:00 Uhr
	Block 4: 17:00 Uhr

Beschreibung:
Alles Existierende unterliegt dauernder Transformation, angefangen von den wenigen Elementarteilchen, aus deren wechselnden Verbindungen der ganze Kosmos hervorgeht, über die Evolution des Lebens, bis hin zu philosophischen Fragen, die unsere Welt immer wieder neu interpretieren, aber oft auch sehr nachdrücklich verändern.

In unserem audiovisuellen Programm gehen wir ganz unterschiedlichen Arten von Transformationen nach:

Der erste Block umfasst Beiträge zur Arbeit des Menschen. Aus Holz kann Holzkohle werden, aber auch eine Geige. Wie transformieren wir mit unserer Arbeit unsere Umgebung? Aber auch: wie transformiert die Arbeit den Menschen selbst, der sie ausführt?

Der zweite Block zeigt künstlerische Transformationen. Fotografie, elektronische Bildbearbeitung, Malerei und Literatur heissen hier die Stichworte. Wie stellen wir unsere Welt dar? Und wie transformieren wiederum diese Darstellungen unseren eigenen Blick auf die Realiät?

Im dritten Block tauchen wir ein in den mächtigen Strom der Träume und Imaginationen. Wo liegt die Grenze zur Realität? Gibt es diese Grenze überhaupt?

Der vierte Block schliesslich fasst zusammen, was sich nicht einem dieser Themen zuordnen lässt. Wie transformiert eine Krankheit einen vertrauten Menschen? Was wäre, wenn der Himmel grün und die Milch rosarot erschiene? Und was haben Pferde mit dem Space Shuttle zu tun?

Zwischen den Blöcken läuft in einer Endlosschleife die Transformation einer Flüssigkeitsoberfläche durch einen fallenden Tropfen. Dieses Intermezzo stammt von Werner Hennig

(Deutschland).
Jeder der vier Blöcke dauert ungefähr eine halbe Stunde.
Folgende Produktionen werden gezeigt:

Block 1 (Do, Sa und So, jeweils 14:00 Uhr)

THEIS Kaltwalzwerk	Udo Bleidick	Deutschland
Geigenbau am Niederrhein	Alexander Goebels	Deutschland
Rhondda Grey	Ian Bateman	Grossbritannien
Irlands flüssiges Gold	Norbert Meyer	Deutschland
Die Köhler	Gyula Berényi	Ungarn

Block 2 (Do, Sa und So, jeweils 15:00 Uhr)

La fenêtre	Denis Gelin	Frankreich
Making something out of nothing	Mike Woolnough	Grossbritannien
The sadness will last forever	Eddie Spence	Grossbritannien
Der kleine Prinz	Klaus finke	Deutschland
Le rigolo de la photo	Vincent Martin	Frankreich

Block 3 (Do, Sa und So, jeweils 16:00 Uhr)

Ephéméritude	Michèle & Michel Paret	Frankreich
Hungerstock	Ian Bateman	Grossbritannien
Stiefeltraum	Harald Fuchs	Österreich
Flutterings	Peter Coles	Grossbritannien
A litte place in the country	Keith Scott	Grossbritannien

Block 4 (Do, Sa und So, jeweils 17:00 Uhr)

Blütenzauber	Josef Schmidbauer	Deutschland
L'oubli	Christian Hendrick	Belgien
Imagine	Michel Mollaret	Frankreich
Bleu le ciel est	Philippe de Lachèze-Murel	Frankreich
Hiver en Isère	Patrick Rottiers	Frankreich
Chariots of fire	Ian bateman	Grossbritannien

© 2005-2007
Büro + Webdesign

Druckversion

CONCOURS REGIONAL AUDIOVISUEL 2007

Organisé par le CLAVI le 3 février 2007

4 clubs : CLAVI, Iris Noir, Atelier Photo Sassenageois, P.C.Biviers
22 auteurs
26 diaporamas
Les juges : Jean Claude Menneron, Frédéric Michel, Alain Riom

Classement des 10 premiers :

Clt	titre	auteur	club	score
1er	J'ai le blues	P.Rottiers	Biviers	54
2	Le rigolo de la photo	V.Martin A.Goelen	CLAVI	52
3	Aider à écosser les petits pois	J.J.Abassin	Biviers	48
4	Avenir gratiné	P.Rottiers	Biviers	46
4	Guignol autour du monde	G.Stimac	CLAVI	46
6	Passion tango	M.Guidicelli	Iris Noir	45
7	Le vol du bourdon	V.Martin S.Bacot	CLAVI	44
8	Le P'tit curieux	J.J.Abassin	Biviers	43
9	Mémoire de banc	Stimac,Corre, Armand,Girard	CLAVI	42
10	974	D.Savart	Biviers	41

Montages admis au concours national :

- « J'ai le blues » P.Rottiers
- « Aider à écosser les petits pois » J.J.Abassin
- « Guignol autour du monde » G.Stimac

Prix du public : « Le rigolo de la photo » V.Martin, A Geloen

Les 16 montages suivants sont classés ex aequo avec 40 points :
« le chercheur d'absolu » R.Bouchet ; **« Givre » « Calcaires** » H.Waldura ; **« Vulcain et des hommes** » H.Faure **; « La vie étrange des demoiselles de l'air** » C.Fardeau ; **« Big brother** » D.Revol,G.Mermet ; **« Hors saison** » G.Lorin ; **« Cher patron** » M.Guidicelli ; **« Léonie** » B.Douchin ; **« Le cadeau** » M.Vrahides ; **« La ville engloutie** » D.Revol ; **« Ouagadougou city** » M.Guidicelli ; **« Adagio pour un jour** » S.Mathecade ; **« Trombone** » P.Rottiers ; **« Grand Jacques** » J.J.Abassin ; **« La cabine** » J.P.Armand

FETE DE L'IMAGE NUMERIQUE DE FRENEUSE

Programme du 3 février 2007

10h à12h et 14h à 16h: démonstration et montage de diaporamas - Utilisation de logiciels.
17h à 18h : Film : Itinéraire zéro Becquerel d'Alban Vian
19h à 20h : discutions autour d'une table (apporter son casse-croûte).
20h30: Gala de Diaporamas

DIAPORAMAS EN PROJECTION

TITRES	AUTEURS
Avaana	Max Rouchaville
Ballata Emiliana	Jean Paul Petit
Bagnes	Stéphane Bidouze
Baja	Yvan Morel
Elle	Michel et Michelle Paret
Encore un verre de trop	Maurice et Nicole Esquirol
Gestation du monde	Pierre Salquèbre
Le rigolo de la photo	Vincent Martin
Les vacances de papy mamy	Jean Dupuis
Le voyage de n'a qu' un œil	Claudine et Jean-Pierre Durand
L'indien	Jean Zucchet
Lumière de Honfleur	Jean Duau
Nuit des docks	Photo-club de Savenay
Ouagadougou	Maurice Guidicelli
Paolo	Ricardo Zaratte

P A L M A R E S H A Y A N GE

(9-11 novembre 2006)

1. 1er prix Médaille d'Or de la FIAP **L'oubli** Christian Hendrickx BE
2. 2ème prix Médaille d'Argent de la FIAP **La fêlure de ma vitre** Pierre Lormier FR
3. 3ème prix Médaille de Bronze de la FIAP **Barcellona free** Gabriele Pinardi IT
4. 4ème prix Médaille Fédérale **JFK** Corentin Le Gall FR
5. 5ème prix Médaille **Ma rose des sables** JeanMarie LafonDelpit FR
6. 6ème prix Médaille **Le saignement de la pierre** JeanMarie Béziat FR
7. 7ème prix Médaille **Memoria** Ricardo Zarate FR
8. 8ème prix Médaille **Audelà du jardin** Italo Caon IT
9. 9ème prix Médaille **Essai sur ma haine** Jacques Van de Weerdt BE
10. 10ème prix Ruban FIAP **Ding ding**! Cécile Friser FR
11. 11ème prix Ruban FIAP **Un coin de verdure** Denis Gelin FR
12. 12ème prix Ruban FIAP **Amor de mis Amores** Jack Alicia Tomasini et Gil Brunel FRAR
13. 13ème prix Ruban FIAP **Mon année du Brésil** Philippe de LachèzeMurel Clément Jolivet FR
14. 14ème prix … Ruban FIAP **The Bridge is safe** Henk Tulp Albert Slack NLGB
15. 15ème prix Ruban FIAP **Jusqu'ici tout va bien** Hervé Séguret FR
16. Médaille **Branwell** Peter Coles GB
17. Médaille **Le passeur** Frédéric Michel FR
18. Médaille **Quand tu viens chez moi** Vincent Martin FR Sandrine Bacot
19. Médaille **Edik, fils de Tamerlan** JeanPierre Simon FR
20. Médaille **Charbonniers** Gyula Berényi HU
21. Médaille **Encore un verre de trop** Maurice & Nicolle Esquirol FR
22. Médaille **Drug Addicts** Guang Lu CN
23. Acceptation FIAP **Comment fontils**? Frédéric Michel FR
24. Acceptation FIAP **The Strangest Dream** Keith Fisher GB
25. Acceptation FIAP **Cher patron** Maurice Guidicelli FR
26. Acceptation FIAP **Restauri** Walter Turcato IT
27. Acceptation FIAP **Mysterium Gian** Carlo Bartolozzi IT
28. Acceptation FIAP **L'enfant et la grandmère** Christian Hendrickx BE
29. Acceptation FIAP **Ephéméritude** Michèle & Michel Paret FR
30. Acceptation FIAP **Mission bien possible** Cécile Friser FR
31. Acceptation FIAP **Du côté de Terrebonne** Christian Brion FR JeanMarie LafonDelpit
32. Acceptation FIAP **La fenêtre** Denis Gelin FR
33. Acceptation FIAP **Le rigolo de la photo** Vincent Martin Alain Geloen FR
34. Acceptation FIAP **Eye/Contact** Janos Eifert HU
35. Acceptation FIAP **Petra, le dit des pierres** PaulFrançois Béziat FR
36. Acceptation FIAP **Un soir d'hiver à St Petersbourg** JeanMarie Béziat FR
37. Acceptation FIAP **Charivari au crépuscule de l'aube** Ricardo Zarate FR
38. Acceptation FIAP **La haine** JeanClaude Recourcé FR
39. Acceptation FIAP **NanaRapp** Mandrago El Make FR
40. Acceptation FIAP **365 jours au volant** Gianni Rossi IT
41. Acceptation FIAP **Flutterings** Peter Coles GB
42. Acceptation FIAP **The Sadness will last Forever** Eddie Spence GB
43. Acceptation FIAP **Eine kleine** Nachtmusik Angelika & Wolfgang Raatz DE
44. Acceptation FIAP **Le monde à l'envers** Jacques Van de Weerdt BE Albert Claes
45. Acceptation FIAP **Sur le fil** Annie Logeais FR
46. Acceptation FIAP **Plato's Parable** Eddie Spence GB
47. Acceptation FIAP **Frauen Power** Hilmar Glatter DE Norbert Pilters
48. Acceptation FIAP **Black White** Piet Huijgens NL
49. Acceptation FIAP **Eine visionäre** Reise zum Heiner Lieberum DE Mittelpunkt der Erde
50. Acceptation FIAP **A Little Place in the Country** Keith Scott GB
51. Acceptation FIAP **Merci monsieur** Folon Gian Carlo Bartolozzi IT Alessandro Bartolozzi
52. Acceptation FIAP **La Isla del Fuego** Maurice & Nicolle Esquirol FR
53. Acceptation FIAP **Ahoj Slovacchia** Gabriele Pinardi IT
54. Acceptation FIAP **La mia** Violetta Klaus Finke DE
55. Acceptation FIAP **J'ai le blues** Patrick Rottiers FR
56. Acceptation FIAP **Yvonne Bastet** Stéphane Bidouze FR
57. Acceptation FIAP **Angeli e Demoni** Gian Carlo Bartolozzi IT
58. Acceptation FIAP **Le violoneux** Annie Logeais FR
59. Acceptation FIAP **Julio Ricardo** Volpe CH
60. Acceptation FIAP **Le rêve** de Gaudi André W Hartensveld NL

P A L M A R E S E P I N A L

29 octobre au 1er novembre 2006

1. 1er Prix **Essai sur ma haine** Jacques Van de Weerdt BE
2. 2ème Prix **Drug Addicts** Guang Lu CN
3. 3ème Prix ...**The Bridge is safe** Henk Tulp Albert Slack NLGB
4. 4ème Prix **Mon année du Brésil** Philippe de LachèzeMurel FR Clément Jolivet
5. 5ème Prix **Verführt** Klaus Finke DE
6. 6ème Prix **Le mythe du Far West** Corentin Le Gall FR
7. 7ème Prix **Le marathon à l'univers** Frank Kiessling Norbert Meyer DE
8. 8ème Prix **Bleu le ciel est** Philippe de LachèzeMurel FR
9. 9ème Prix **Yvonne Bastet** Stéphane Bidouze FR
10. 10ème Prix **The me that others see** Marion Waine Peter Coles GB
11. 11ème Prix **Ma rose des sables** JeanMarie LafonDelpit FR
12. 12ème Prix **Memoria** Ricardo Zarate FR
13. 13ème Prix **La fenêtre** Denis Gelin FR
14. 14ème Prix **Charbonniers** Gyula Berényi HU
15. 15ème Prix **La fêlure de ma vitre** Pierre Lormier FR
16. 16ème Prix **Quand tu viens chez moi** Vincent Martin Sandrine Bacot FR
17. 17ème Prix **Jusqu'ici tout va bien** Hervé Séguret FR
18. 18ème Prix **Imagine** Michel Mollaret FR
19. 19ème Prix **The Sadness will last Forever** Eddie Spence GB
20. 20ème Prix **Le paradis caché** Gaetano Poccetti IT
21. 21ème Prix **Valentin le cruel** Heinrich Schieberle DE
22. 22ème Prix **Du côté de Terrebonne** Christian Brion FR JeanMarie LafonDelpit
23. 23ème Prix **J'ai le blues** Patrick Rottiers FR
24. 24ème Prix **Im Osten Maurice & Liliane** Dorikens BE
25. 25ème Prix **Venise clandestine** JeanPierre Simon FR
26. 26ème Prix **Black White** Piet Huijgens NL
27. 27ème Prix **Le saignement de la pierre** JeanMarie Béziat FR
28. 28ème Prix **Aida canariensis** Gertrud & Karl Peter Frohnweiler DE
29. 29ème Prix **Le livre du temps** Laure Gigou FR
30. 30ème Prix **Le rigolo de la photo** Vincent Martin Alain Geloen FR

Les dessins sont de Georges Mangin

Mention

Décernée à : Vincent Martin & Alain Geloen

pour le diaporama : Le rigolo de la photo

projeté devant le Grand Jury International du
45ème Festival International de l'Image
du 29 septembre au 1er octobre 2006

Le Jury

PALMARES Holzgerlingen Allemagne

du 3 au 5 novembre 2006

1. 1er prix **L'oubli** Christian Hendrickx BE
2. 2ème prix **Charbonniers** Gyula Berényi HU
3. 3ème prix **The Sadness will last Forever** Eddie Spence GB
4. 4ème prix **Cher patron** Maurice Guidicelli FR
5. 5ème prix **Der Schrankenwärter** Hans Ahnert DE
6. 6ème prix **Quand tu viens chez moi** Vincent Martin Sandrine Bacot FR
7. 7ème prix **A Little Place in the Country** Keith Scott GB
8. 8ème prix **Aida canariensis** Gertrud & Karl Peter Frohnweiler DE
9. 9ème prix **Y Bugail TalYBraich** Marion Waine John Rowell Ron Davies GB
10. 10ème prix **J'ai le blues** Patrick Rottiers FR
11. 11ème prix **Italian Beds** – Belgian Balls Keith Fisher GB
12. Acceptation **A Boy Set Apart** Barbara Mullins AU
13. Acceptation **Black White** Piet Huijgens NL
14. Acceptation **Bleu le ciel est** Philippe de LachèzeMurel FR
15. Acceptation **Blütenzauber** Josef Schmidbauer DE
16. Acceptation **Cast Me Gently** Keith Leedham GB
17. Acceptation **Charivari au crépuscule de l'aube** Ricardo Zarate FR
18. Acceptation **Commercial Time** Malcolm Imhoff GB
19. Acceptation **Copper Bottoms Keith Fisher** Bernard Longley GB
20. Acceptation **Ding ding**! Cécile Friser FR
21. Acceptation **Drug Addicts** Guang Lu CN
22. Acceptation **Edik, fils de Tamerlan** JeanPierre Simon FR
23. Acceptation **Eine kleine Nachtmusik** Angelika & Wolfgang Raatz DE
24. Acceptation **Eine visionäre Reise zum** Heiner Lieberum DE
25. Acceptation **Ephéméritude** Michèle & Michel Paret FR
26. Acceptation **Faces of the Baltic Sea** Jacek Gancarczyk PL
27. Acceptation **Flutterings** Peter Coles GB
28. Acceptation Frauen Power Hilmar Glatter Norbert Pilters DE
29. Acceptation **Hiver en Isère** Patrick Rottiers FR
30. Acceptation **Imagine** Michel Mollaret FR
31. Acceptation **Impressions of Chile** Ron Davies Julie - England GB
32. Acceptation **La fenêtre** Denis Gelin FR
33. Acceptation **La haine** JeanClaude Recourcé FR
34. Acceptation La mia Violetta Klaus Finke DE
35. Acceptation **Le livre du temps** Laure Gigou FR
36. Acceptation **Le marathon à l'univers** Frank Kiessling Norbert Meyer DE
37. Acceptation **Le rêve de Gaudi** André W Hartensveld NL
38. Acceptation **Le rigolo de la photo** Vincent Martin Alain Geloen FR
39. Acceptation **Le saignement de la pierre** JeanMarie Béziat FR
40. Acceptation **L'enfant et la grandmère** Christian Hendrickx BE
41. Acceptation **Ma rose des sables** JeanMarie LafonDelpit FR
42. Acceptation **Marre du café** Robert Ricci FR
43. Acceptation **Mission bien possible** Cécile Friser FR
44. Acceptation **Monuments to Creation** Stan Bain CA
45. Acceptation **More Than a Touch of Red** Keith Scott GB
46. Acceptation **My Generation** Dave Wilcox GB
47. Acceptation **Nothing** Mike Woolnough Peter Coles GB
48. Acceptation **Scacchi Diavoli Pantere** Enrico Romanzi IT
49. Acceptation **Un soir d'hiver à St Petersbourg** JeanMarie Béziat FR
50. Acceptation **Valentin le cruel** Heinrich Schieberle DE

Gala de diaporamas 2006

Plus de 100 personnes se sont déplacées au cinéma théâtre de Saint-Pourçain voir les 15 diaporamas de qualité projetés vendredi 3 novembre. Soirée présentée par Roger Volat, président de l'association et talentueux animateur.

Chaque diaporama dans un style différent a apporté son atmosphère, son ambiance, son rythme, son thème. Il y en avait pour tous les goûts. Humoristique, poétique, engagé, intimiste.

Diversité des thèmes abordés, professionnalisme, perfectionnisme des artistes photographes, créateurs de diaporamas baignés de lumière, de pureté ou bien plus flous de ces fondus enchaînés, de ces portraits en noir et blanc.

Le public a découvert un niveau élevé des participants, transporté dans un voyage de l'esprit et de l'âme. Plaisir des sens, du regard, de l'ouïe. Une évasion tout simplement.

Est-ce le thème principal de l'association * Photosynthèse * qui a voulu que ce soit un diaporama sur le thème de la nature qui l'emporte ? Peut-être. Toujours est-il que Vincent possède une réelle maîtrise technique qu'il met au service de sa créativité avec brio pour tirer des diaporamas vivants, chargés de sentiments, lesquels laissent une trace dans l'âme de celui qui les voit, une empreinte d'émotion.

C'est donc tout naturellement que son diaporama *Transparences* a remporté l'avis du public. Jeu de photos, de lumière, de musique, de flou. Un hymne à la beauté de la nature. Une autre façon de la regarder. Impossible à décrire, le diaporama se ressent. Vous pouvez le voir sur le site de Vincent, à la page de présentation de ses diaporamas.

Un dernier mot sur l'accueil réservé par l'association : toujours aussi chaleureux. Merci * Photosynthèse * !

Ce gala a été l'occasion de voir enfin ce qu'est un diaporama. Aller au-delà d'une description orale ou écrite. Vivre la projection dans une salle de cinéma permet de prendre conscience des possibilités de cet art, à mi-chemin entre la photo et le cinéma.

Philippe SIRUGUE, webmestre du festival.

Liste des diaporamas projetés

diaporamas	auteurs
La logique de Gédéon	Jean-François TOURRET
Transparences	Vincent MARTIN
Ver-Vert	Jean-Marie LAFON-DELPIT
Comment font-ils ?	Frédéric MICHEL
Quand tu viens chez moi	Vincent MARTIN & Sandrine BACOT
Une journée à Roquebillière	Jean-Marie LAFOND-DELPIT
La ballade des Cimetières	Odile PERNON & Guy MAZARS
Clair de Lune	Erhard HOBRECKER
Un Gamin	Jean-Paul PETIT & Jacques VAN de WEERDT
Conseils de pro	Cécile FRISER
Ballata Emiliana	Jean-Paul PETIT & Roger MIGHERINA
Le Rigolo de la Photo	Vincent MARTIN & Alain GELOEN
Le passeur	Frédéric MICHEL
Ma rose des sables	Jean-Marie LAFON-DELPIT
Siglo 20	Ricardo ZARATE

Résultat des votes - Classement coup de cœur

57 personnes se sont exprimées.

résultat coup de coeur		
position	**diaporamas**	**points**
1	Transparences	15
2	Quand tu viens chez moi	9
3	Comment font-ils ?	8
4	Le passeur	6
5	Ver-Vert	5
6	Clair de Lune	4
7	Un Gamin	3
8	La ballade des Cimetières	2
8	Ma rose des sables	2
10	Le Rigolo de la Photo	1
10	Ballata Emiliana	1
10	Conseils de pro	1
13	Une journée à Roquebillière	0
13	La logique de Gédéon	0

Résultat des votes - Classement par points

Le public pouvait noter chaque diaporama de 1 à 5. 60 personnes ont voté, le nombre de points maximum pour un diaporama est donc de 300.

résultat par points		
position	**diaporamas**	**points**
1	Transparences	258
2	La ballade des Cimetières	247
3	Le Rigolo de la Photo	244
4	Ma rose des sables	230
5	Quand tu viens chez moi	229
6	Ver-Vert	225
7	Comment font-ils ?	219
8	Un Gamin	218
9	Une journée à Roquebillière	213
10	Clair de Lune	212
11	Conseils de pro	202
12	Le passeur	185
13	La logique de Gédéon	169
14	Ballata Emiliana	167

La presse en parle !

MOULINS-VICHY

SAINT-POURÇAIN-SUR-SIOULE

Diaporama dans toute sa splendeur

Que de chemin parcouru depuis une quarantaine d'années. Le docteur Nadier, alors président du Photo-Club de Vichy, a imaginé le diaporama à partir de diapositives. Les progrès du matériel et la numérisation ont fait accomplir au diaporama un destin exceptionnel. Parmi ceux présentés au dernier gala de Photosynthèse, certains frisaient la perfection.

La photosynthèse frise la perfection

La nature, la flore mais aussi l'animation et l'imagination des auteurs ont été appréciés par un large public. « La logique de Gédéon », a ouvert le gala. « Transparences », qui sera plébiscité comme la meilleure œuvre, a présenté la faune et la flore sous des aspects superbes. « Ver Vert », histoire d'animation haute en couleurs et magnifique d'un perroquet hébergé et choyé par les sœurs d'un couvent nivernais. « Une journée à Roquillère », qui relate l'histoire d'un amoureux d'une vieille horloge d'un clocher savoyard et beaucoup d'imagination pour cette « Ballade des cimetières » où l'humour est présent à chaque image.

« Comment font-ils », un hommage en noir et blanc aux femmes ; « Quand tu viens chez moi », « Clair de lune » suivront « Un Gamin », hommage très touchant à Arthur Rimbaud ; « Ballata Emilia », séduisante ballade vénitienne ; « Le rigolo de la photo », avec de l'humour à chaque image ; « Le passeur », « Ma rose des vents », témoignage d'un maître d'école sur sa carrière ; « Siglo 20 », grand prix l'an dernier, ode à l'écologie et au respect de la nature ont clôturé de bien belle manière un spectacle magnifique. »

IMAGE. Hommage à la femme à travers son visage.

PROJECTION DU 21 octobre 2006

15 heures Poterne des Peupliers, 1 rue Gouthière PARIS 13ème

Programme donné à titre indicatif qui pourrait être modifié en fonction des autorisations des auteurs.

Première partie

Venise (Jean-Charles Pizollato)

La kermesse aux dromadaires (André Malet)

Les enfants de l'Aïr (Jean-Charles Pizollato)

Maux et mots d'automne (Choumi)

Pépito (Choumi)

Le rigolo de la photo (Vincent Martin)

Deuxième partie

Umbra (Choumi, Mic Mac, Mélissa)

Je vous aime (Jean Louis Teriel)

Bovines pensées (Jacques Almin)

Quand tu viens chez moi (Vincent Martin)

Voyages (M. et R. Neukens)

L'ouest américain (O. et R. Barrois)

Le CLAVI propose la seconde édition de son gala international de diaporama numérique.

Ce sera le 7 octobre à 20h30
Au Centre Culturel et de la vie associative de Villeurbanne
234, cours Emile Zola
69100 - Villeurbanne

Pour cette seconde édition le CLAVI vous propose un programme composé de diaporamas réalisés par les adhérents au cours de cette saison et des oeuvres réalisées par des auteurs célèbres primées dans les festivals internationaux. En première partie 8 nouveaux montages signés par les membres du CLAVI vous seront présentés. Au cours d'une seconde partie vous pourrez admirer une dizaine de montages que des auteurs ont bien voulu nous confier, je sais que la plupart sont membres de ce Forum et je les salue au passage.

Venez nombreux et n'oubliez pas votre badge "Diaporam@Forum", c'est bien que les membres de notre petite communauté puissent se reconnaître dans les manifestations.

Première partie (CLAVI)
Fête des lumières – Gilbert Stimac
Le phonographe – Henri-Jean Morel
La cabine – Jean-Pierre Armand
10 ans plus tard – Dominique Revol
Pauline ma fille – Gabriel Mermet-Bouvier
La ville engloutie – Dominique Revol
Fête Nationale – Gilbert Stimac
Big Brother – Dominique Revol et Gabriel Mermet-Bouvier
Le rigolo de la photo – Vincent Martin

Deuxième partie (sélection internationale)
Prince glaçon et le temps – Erhard Hobrecker (Suisse)
Et si tu n'existais pas – Stéphane Bidouze (France)
Jour après jour – Michel Auge et Michel Verhoef (France)
La machine à écrire – Philippe Vincent (France)
Tango passion – Ricardo Zarate (France)
Quand tu viens chez moi – Vincent Martin (France)
Minérale éternité – Jean-Paul Guibal (France)
Le petit Monsieur en gris – Christian Hendickx (Belgique)
Un gamin – Jean-Paul Petit et Jacques van de Weerdt (France-Belgique)

Le vote du public a donné le résultat suivant : à égalité "Le rigolo de la photo" de Vincent Martin et "La machine à écrire" de Philippe Vincent donc un montage de la première partie consacrée aux montages des membres du CLAVI et un montage de la seconde partie consacrée aux auteurs de notre sélection internationale, c'est bien comme ceci.

LE PALMARES GLOBAL

	TITRE DU MONTAGE	AUTEUR COAUTEURS	PAYS	SEREMANGE / ERZANGE	LEHON	REIMS	BESANCON
1er	Charbonniers	Gyula Berényi	HU	2ème Prix	1er Prix	7ème Prix	1er Prix
2ème	Ding Ding!	Cécile Friser	FR	4ème Prix	2ème Prix	4ème Prix	Acceptation
3ème	Le livre du temps	Laure Gigou	FR	1er Prix	4ème Prix	----	5ème Prix
4ème	Quand tu viens chez moi	Vincent Martin - Sandrine Bacot	FR	7ème Prix	5ème Prix	3ème Prix	12ème Prix
5ème	Les mains d'or	Gérard Desroches	LU	14ème Prix	7ème Prix	15ème Prix	4ème Prix
6ème	Charivari - au crépuscule de l'aube	Ricardo Zarate	FR	3ème Prix	Acceptation	8ème Prix	10ème Prix
7ème	Bacs	Denis Gelin	FR	11ème Prix	10ème Prix	2ème Prix	13ème Prix
8ème	Angeli e Demoni	Gian Carlo Bartolozzi	IT	Acceptation	Acceptation	1er Prix	----
9ème	Imagine	Michel Mollaret	FR	Acceptation	----	11ème Prix	2ème Prix
10ème	Rhino Blues	Noël Prévotat	FR	----	Acceptation	Acceptation	3ème Prix
11ème	A tous les enfants	Michèle et Michel Paret Gisèle Peyrot J.Emmanuel Chevry	FR	----	3ème Prix	Acceptation	----
12ème	La vie d'artiste	Jean-Marie Béziat	FR	9ème Prix	Acceptation	6ème Prix	15ème Prix
13ème	Brumes irlandaises	Jean-Marc Rohmer	FR	Acceptation	Acceptation	5ème Prix	Acceptation
14ème	A Night at the Opera	Ian Bateman	GB	5ème Prix	----	Acceptation	----
Ex-aequo	Nanarapp	Mandrago El Make	FR	----	Acceptation	9ème Prix	7ème Prix
16ème	Amor de mis Amores	Jack et Gil Brunel Alicia Tomasini	FR-AR	6ème Prix	----	Acceptation	11ème Prix
17ème	John Kanaka	Noël Prévotat	FR	12ème Prix	----	----	6ème Prix
18ème	Initials S.G.	Jean Pierre Simon	FR	----	6ème Prix	Acceptation	Acceptation
19ème	Tango Passion	Ricardo Zarate	FR	Acceptation	8ème Prix	14ème Prix	----
20ème	C'est Menoux	Jean-Marie Coupriaux	FR	----	----	Acceptation	8ème Prix
21ème	Hors saison	Christian Hendrickx	BE	8ème Prix	----	----	----
22ème	Les fenêtres	Max Rouchaville	FR	----	14ème Prix	----	9ème Prix
23ème	Mission bien possible	Cécile Friser	FR	Acceptation	9ème Prix	Acceptation	Acceptation
24ème	Qu'avons nous fait de nos rêves?	Maurice Guidicelli	FR	13ème Prix	12ème Prix	Acceptation	Acceptation
25ème	Vincent	Maurice et Nicolle Esquirol	FR	10ème Prix	15ème Prix	----	Acceptation
26ème	Maze (Labyrinthe)	Janos Eifert	HU	----	----	12ème Prix	14ème Prix
27ème	La colombe	Jean-Jack Abassin	FR	----	----	10ème Prix	----
28ème	Le rigolo de la photo	Vincent Martin Alain Geloen	FR	Acceptation	11ème Prix	----	Acceptation
29ème	Aral	Michel Fournel	FR	----	13ème Prix	----	----
Ex-aequo	Déclaration d'amour	Pierre Chemin	FR	----	----	13ème Prix	----
31ème	J'avais un vieux... à Verdun	Laure Gigou	FR	15ème Prix	----	Acceptation	Acceptation
	Satierik Eric Satie	Annie Logeais	FR	Acceptation	Acceptation	Acceptation	----
	Je vous aime	Jean-Louis Terrienne	FR	Acceptation	Acceptation	----	Acceptation
	Et si tu n'existais pas	Stéphane Bidouze	FR	Acceptation	Acceptation	----	----
	Le nez rouge	Alicia Tomasini Nestor Soria Deyuanini	AR	Acceptation	Acceptation	----	----
	Paolo	Ricardo Zarate	FR	Acceptation	----	Acceptation	----
	Un jour, un jour	Annie Logeais	FR	----	Acceptation	Acceptation	----
	Le rêve de Gaudi	André W Hartensveld	NL	----	Acceptation	Acceptation	----
	Les souliers verts	Jean Pierre Simon	FR	----	Acceptation	----	Acceptation
	Le vieux peintre assoupi	Jean-Louis Terrienne	FR	Acceptation	----	----	Acceptation
	Pierre qui roule	Michel Mollaret	FR	Acceptation	----	----	Acceptation
	Le chant	Antonio Mangiarotti	IT	Acceptation	----	----	----
	Gurisito	Carlos Amerigo Carolina Busto	UY	----	----	Acceptation	----
	Le jardin de ma mère	Janos Eifert	HU	----	Acceptation	----	----
	O Fortuna	Janos Eifert	HU	----	----	Acceptation	----
	Venise va mourir	Jean-Pierre Durand	FR	Acceptation	----	----	----
	Victoria Falls	Joseph Cascio	FR	Acceptation	----	----	----
	C'que c'est beau la photographie	Pierre Chemin	FR	----	Acceptation	----	----
	Transparence	Vincent Martin	FR	----	Acceptation	----	----
	La bicyclette	Christian Hendrickx	BE	----	----	----	Acceptation
	Quand j'étais chinois	Jean-Pierre et Claudine Durand	FR	----	----	----	Acceptation
	La fessée	Max Rouchaville	FR	----	----	----	Acceptation
	Body Painting à Riedisheim	Roland Oudet	FR	----	----	----	Acceptation
	Regards de pierre	Alain Garsia	FR	----	----	----	----
	Le vieux château	Brigitte Richir	FR	----	----	----	----
	Imagine	Corentin Le Gall	FR	----	----	----	----
	Inshallah	Gian Carlo Bartolozzi	IT	----	----	----	----
	Féerie	Janine Hory	FR	----	----	----	----
	Etude	Myroslav Luzhetskyy	UK	----	----	----	----
	Life is Life	Oleg G.Lobachev Olga Boritsch	BY-RU	----	----	----	----
	Fireworks	Ricardo Zarate	FR	----	----	----	----
	And you	Vincent Martin	FR	----	----	----	----

MENTION D'HONNEUR
décernée à:

HONOURABLE MENTION
awarded to:

Vincent Martin et
Alain Geloen pour
" le rigolo de la photo "
12E prix du
Diaporamatour de Léhon
(Côtes d'Armor)
Félicitations
Annie Logeais
Claude Picarda

PALMARES EPINAL

Distinction	Diaporama	Auteur-coauteurs	Pays
1. 1er Prix	Essai sur ma haine	Jacques Van de Weerdt	BE
2. 2ème Prix	Drug Addicts	Guang Lu	CN
3. 3ème Prix	...The Bridge is safe	Henk Tulp - Albert Slack	NL-GB
4. 4ème Prix	Mon année du Brésil	Philippe de Lachèze-Murel - Clément Jolivet	FR
5. 5ème Prix	Verführt	Klaus Finke	DE
6. 6ème Prix	Le mythe du Far West	Corentin Le Gall	FR
7. 7ème Prix	Le marathon à l'univers	Frank Kiessling - Norbert Meyer	DE
8. 8ème Prix	Bleu le ciel est	Philippe de Lachèze-Murel	FR
9. 9ème Prix	Yvonne Bastet	Stéphane Bidouze	FR
10. 10ème Prix	The me that others see	Marion Waine - Peter Coles	GB
11. 11ème Prix	Ma rose des sables	Jean-Marie Lafon-Delpit	FR
12. 12ème Prix	Memoria	Ricardo Zarate	FR
13. 13ème Prix	La fenêtre	Denis Gelin	FR
14. 14ème Prix	Charbonniers	Gyula Berényi	HU
15. 15ème Prix	La fêlure de ma vitre	Pierre Lormier	FR
16. 16ème Prix	Quand tu viens chez moi	Vincent Martin - Sandrine Bacot	FR
17. 17ème Prix	Jusqu'ici tout va bien	Hervé Séguret	FR
18. 18ème Prix	Imagine	Michel Mullaret	FR
19. 19ème Prix	The Sadness will last Forever	Eddie Spence	GB
20. 20ème Prix	Le paradis caché	Gaetano Poccetti	IT
21. 21ème Prix	Valentin le cruel	Heinrich Schieberle	DE
22. 22ème Prix	Du côté de Terrebonne	Christian Brion - Jean-Marie Lafon-Delpit	FR
23. 23ème Prix	J'ai le blues	Patrick Rottiers	FR
24. 24ème Prix	Im Osten	Maurice & Liliane Dorikens	BE
25. 25ème Prix	Venise clandestine	Jean-Pierre Simon	FR
26. 26ème Prix	Black White	Piet Huijgens	NL
27. 27ème Prix	Le saignement de la pierre	Jean-Marie Béziat	FR
28. 28ème Prix	Aida canariensis	Gertrud & Karl Peter Frohnweiler	DE
29. 29ème Prix	Le livre du temps	Laure Gigou	FR
30. 30ème Prix	Le rigolo de la photo	Vincent Martin - Alain Gelgen	FR

EXPOSITION

Fixes... et animées

À l'ère numérique, le diaporama n'a pas perdu ses fans. Besançon déclic image le prouve.

Le club photo basé à la MJC de Palente vient de créer un atelier diaporama pour partager sa passion.

Fini les carrousels de projecteurs, délivrant leurs images rythmées dans le cliquetis des paniers de diapositives. Le numérique est passé par là, avec ses logiciels pas forcément plus simplificateurs du problème posé au photographe s'agissant d'animer de l'image fixe d'ailleurs.

Hier, le club photo Besançon déclic image, basé à la MJC de Palente, présentait la 5e édition de son Grand gala de diaporamas, au Petit Kursaal. Des œuvres d'amateurs éclairés, glanées dans toute la France et jusqu'en Belgique, avec un sujet signé par Jacques van de Werdt *« l'un des meilleurs si ce n'est le meilleur Européen »* explique Roland Oudet, le président de BDI.

Devant une centaine de spectateurs, quinze diaporamas ont été projetés. Travaux passionnés de véritables amoureux de la photographie épris de leur sujet. L'un rendant hommage à ce satané René Maltête, photographe trop peu connu dont le regard incisif a enregistré sur pellicule noir et blanc, sans jamais arranger les choses, quelques-uns des plus sensationnels clichés de l'humour photographique.

Un autre traçant le portrait de droiture et d'audace du maréchal de Vauban, signant au crépuscule de sa vie un testament révolutionnaire et impertinent envers un roi dit solaire. Tel autre s'interrogeant sur ce que les soixante-huitards ont fait de leurs rêves.

Une rencontre passionnelle avec des agriculteurs du Haut-Atlas, expérimentant encore des techniques pour nous médiévales ; un essai polisson avec quelques serveuses accortes et une glace délicieuse ; tout est prétexte à *« fondu-enchaîner »* les vues.

Un petit plaisir créatif que Besançon déclic Image propose de partager, ayant créé un atelier spécifique pour enseigner la technique et l'usage des logiciels depuis un mois.

Plus généralement le club, qui compte à l'heure actuelle 25 adhérents, se réunit trois mercredi soir par mois. Il sert de lieu de rencontre. Chevronnés ou débutants, chacun est le bienvenu pour commenter ses vues, échanger des solutions techniques, se former, exercer son regard critique et se voir proposer des thèmes de travail à partager.

● Plus de renseignements sur www.besancon-declic-image.com ou en téléphonant au 03.81.52.42.14.

F.J.

CHANSON EN IMAGES 2010 - Cagnes sur mer

1	Zarate	Ricardo	Il est 5 heures
2	Basse	Bernard	chanson pour marylin
3	Friser	Cécile	Maudite clochette
4	Marchal	Jean-marie	les fenêtres
5	Laforest	Jean	Mon dieu
6	Simon	Jean-pierre	Béton Armé
7	Matthys	Christian	Faut vivre
8	Terrienne	Jean-louis	Avec le temps
9	Schmisser	Jean-marie	Venise
10 ième	Artaux	Pierre-Marie	tu n'en reviendras pas
10 ième	Cariou	Jean-claude/colette	armstrong
10 ième	Durand	Claudine & Jean-Pierre	Pollution Solution
10 ième	Friser	Cécile	les filles seules
10 ième	Guidicelli	Maurice	Qu'avons-nous fait de nos rêves?
10 ième	Logeais	Annie	Il y a
10 ième	Logeais	Jacques	La madrague
10 ième	Martin	Vincent	Le rigolo de la photo
10 ième	Rossi	Jean Marie	4 murs 1 toit

Prix du public :	Martin Vincent	Le rigolo de la photo

IMAGES ET EXPRESSIONS CAGNES SUR MER

IMAGES et EXPRESSIONS
Club PHOTO VIDEO CINEMA
Cagnes sur Mer

Fédération Photographique France

URPPACA

CAGNES-SUR-MER
CÔTE D'AZUR

LA CHANSON EN IMAGES 2010

PRIX du PUBLIC

Le rigolo de la photo. V.MARTIN

Troisième Gala de court-métrages photographiques

9 avril 2011

Programme :

Les Visiteurs,
Philippe et Marie Françoise BORDIER.
L'Accident,
Michel CORDELETTE.
Prince glaçon,
Erhard HOBRECKER.
J'voudrais pas crever,
Maurice GUIDICELLI.
La Dinde,
Christian HENDRIX.
Machines obscures,
René JULLIEN.
La route 66,
Corentin LEGALL.

Entr'acte

Trois bôfondus,
Jean-Paul PETIT.
Vents solaires,
Denis GELIN.
Le monde à l'envers
Jacques Van de WERDT et Jacques CLAES.
Le rigolo de la photo,
Vincent MARTIN.
Lumières de Bretagne,
Eliane CAUTY.
Toccata,
Sir Georges POLLOCK.

Ateliers Ombres et Lumières, Foyer laïque de l'Avenir, Doué la Fontaine

GALA 2014 DU DIAPORAMA

Programme

JEUDI 6 MARS

À 20H45 AU
THÉÂTRE R. PANHARD
AV. DE LA RÉPUBLIQUE
94320 THIAIS

Focale 50
avec le CCAT vous
invitent à découvrir les
dernières réalisations du
photo-club thiaisien et
quelques diaporamas
salués dans d'autres
manifestations

FOCALE 50
Photo-Club de Thiais

Programme

Le photo-club thiaisien, Focale 50, présente ses dernières réalisations et invite avec le CCAT quatre auteurs : Corentin Le Gall, Vincent Martin, Philippe Masson et Hervé Séguret

Choyr, la cité fantôme.....Corentin Le Gall

Balloon fiesta.....Philippe Masson

Il était une fois... Thiais.....Focale 50

La cabane.....Hervé Séguret

Les mouettes.....Christian Zabel

Couleurs de Buren.....Philippe Masson

Les Ricaines.....Christian Zabel

Le rigolo de la photo.....Vincent Martin

Focale 50
Photo-Club thiaisien
http://focale50.fr/

Comité de Coordination
des Activités Thiaisienne
tél : 01 48 92 42 96