

The Flanigan's  
selon Joël Mône



Flanigan's

par Vincent Martin

# *Mention*

*Décernée à :*

Vincent MARTIN

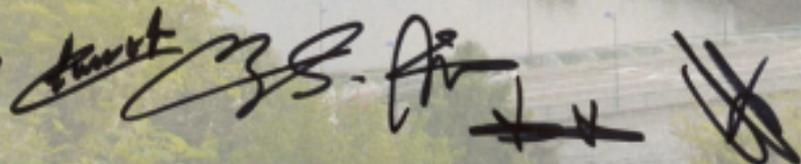
*pour le diaporama :*

The flanigan's selon Joël Mône

*projeté devant le jury et le public*

*du 49ème Festival d'Art Numérique*

les jurés



*Septembre 2010*

# 9<sup>e</sup> Festival International du Diaporama Numérique de la Ville de Hayange

(France)

*Another way  
to look at photography*

*Un autre regard sur la photo*

*Otra manera de vivir la foto*

Patronage FPF 2010/26  
Patronage FIAP 2010/106

PARTICIPATION



ACCEPTATION



PRIX



# 2010

Martin Vincent

*The Flanigan's selon Joël Mône*

Ricardo ZARATE

M-FIAP AV - Coordinateur général

# FESTIVAL DE L'IMAGE ANIMEE

Samedi 16 mars 20h30



Projection  
de court-métrages  
numériques

Documentaires  
Fictions  
Chansons  
Humour



**SALLE DE L'AVENIR**  
**10 rue de Taunay Doué la Fontaine**

entrée 4 €, gratuit - 20 ans



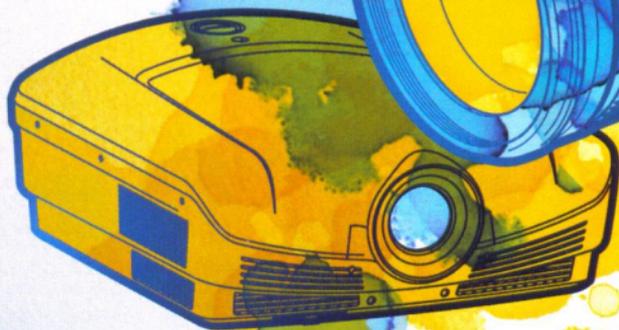
LA COMMUNE DE  
SOUFFELWEYERSHEIM PRÉSENTE

EN PARTENARIAT AVEC  
LE CLUB PHOTO VIDÉO

DES INDUSTRIES ÉLECTRIQUE  
ET GAZIÈRE DE STRASBOURG

# LES **FINALES** NATIONALES DU **DIAPORAMA**

CONCOURS **NATIONAL**  
& **COUPE** DE FRANCE  
AUDIO **VISUEL**



**5 + 6 + 7**

AVRIL 2013

ESPACE CULTUREL  
DES SEPT ARPENTS  
À SOUFFELWEYERSHEIM  
ENTRÉE LIBRE

SOIRÉE **COUPE**  
DE **FRANCE** 6 AVRIL

**20H00**

# Concours National et Coupe de France 2013

dimanche 7 avril 2013

Les résultats du concours National et de la Coupe de France qui se sont tenus à Souffelweyersheim

## Coupe de France

- 1 Calvez Jean-Yves **Battre en retraite**
- 2 Le Gall Corentin **Choyr la cité fantôme**
- 3 Pruvot Daniel et Alain **Quand les terrils reflleuriront**
- 4 De Lachèze-Murel Philippe **Paul et Lucie**
- 5 Prédal Claude **Barentsburg**
- 6 Petit Jean-Paul **La solitude et le silence**
- 7 Martin Vincent **The Flanigan's selon Joël Mône**
- 8 Brobeck Jean-Paul **Le géranium**
- 9 Armand Jean-Pierre **Si belle est la chanson**
- 9 Brion Christian **Hivernale**
- 9 Catalan José **L'enfant du pays**
- 9 Mollaret Michel **Du Rififi chez Lucifer**
- 9 Schmisser Jean-Marie Ernest Faury **le peintre de Carricio**
- 9 Turmo Jean-Pierre **Les enfants de la reine de Saba**

## Jury

- JUGE-Claude
- LE SAOUT Bernard
- CORDELETTE Michel
- BEZIAT Paul-François
- BUECHER Didier

## Concours national

- 1 Logeais Annie **Ma collection de mots**
- 2 Paret Michel et Michèle **Le désert**
- 3 Zarate Ricardo **L'appartement du 23**
- 4 Crapanne Christian **Visions**
- 5 Simon Jean-Pierre **Le peul et le Dogon**
- 6 Barge Renée **Satané dieu**
- 7 Kautzmann Claude **Revoir Négrine**
- 8 Prin Bernard **Brière terre de lumières**
- 9 Godineau Jean-Pierre **Femme nue, femme noire**
- 10 Abassin Jean Jack **Murs murs à Valparaiso**
- 11 Froissart Jean **En terre d'Artois, Georges Bernanos**
- 12 Texier Christian **Omou, Akim... et les autres**
- 13 Décomps Andrée **Balade polaire**
- 14 Guidicelli Maurice **Dans les yeux des femmes**
- 15 Matthys Christian **Li Madou**
- 16 Pierre Jean-Louis **Les mémoires d'un rat de bibliothèque**
- 17 Kies Claude **Le poste T**
- 18 Devers Christian **J'adore**

## Jury

- BROBECK-Jean-Paul
- MATHON Christine
- SIX Bernard
- OTT Jean-Georges
- BARILLIOT Christian

# Programme Chesnay 2013

- **Bienvenue**

- **IO** (documentaire - voyage)

Maurice Ricou (17 Lagord)

- **La retraite de Russie** (notre temps)

Michelle et Claude Hébert (92 Rueil-Malmaison)

- **Madame de la Souchère** (reportage)

Laure Gigou (34 Jacou)

- **Ma collection de mots** (thème)

Annie Logeais (22 Dinan)

- **The Flanigan's selon Joël Mône** (Beaux-arts)

Vincent Martin (38 Meylan)

- **La grande prairie** (scénario)

Jean-Paul Petit (92 Montrouge)

et Jacques Van de Weerd (Belgique)

- **Coup bas** (humour)

Rachel Herman (57 Thionville)

- **Le Désert** (documentaire - histoire)

Michel et Michèle Paret (95 Argenteuil)

- **J'adore** (chanson)

Christian Devers (Belgique)

- **Li Madou** (portrait)

Christian Matthys (34 St Clément de Rivière)

- **Je vois que la couleur** (essai)

Thérèse Coursault (78 Le Pecq)

- **Le Peul et le Dogon** (fiction)

Jean-Pierre Simon (Photo Club du Chesnay)

- **Tee 9** (animation)

Alessandro Benedetti (Italie)

---

- **Camembert Story** (rétrospective - humour)

René Augustin Bougourd & Jean-François Toyon (93 Aulnay-sous-Bois)

- **La saveur des cerises noires** (prix du public 2012 – voyage)

Jean Zucchet (36 Châteauroux)

PROGRAMME GALA 2013 L'IRIS NOIR,

VENDREDI 15 NOVEMBRE, 20H30, salle ARISTIDE BRIAND à SAINT-CHAMOND

LE VITRAIL	Jean-Paul Guibal
CHOYR	Corentin Le Gall
HO MAURICE	Jean-Marie Abadie
UNE MAMAN	Jean-Yves Calvez
ÉVASION	Gilles Veyre
LA FÊTE DES LUMIÈRES	Henri Roudon
MARIE	Bernard Sanch
LA LETTRE	Christian Hendrickx
DANS LES RUES À SAINTÉ	Renée Barge
<hr/>	
MA COLLECTION DE MOTS	Annie Logeais
THÉOUKAWA	Jean Zucchet
QUE LA LUMIÈRE SOIT	Christian Crapanne
SUR LES TRACES D'ERNEST	Jean-Marie Abadie
THE FLANIGAN'S SELON JOËL MÔNE	Vincent Martin
PIERRE DES BOUTIÈRES	Bernard Peyrol
L'ÉCOLE DU DÉSERT	Jean-Charles Pizolatto

## DIMANCHE 17 NOVEMBRE, LE PROGRÈS

# Spectacle : l'Iris noir a « l'image en fête »

Vendredi, l'association L'Iris noir a proposé son spectacle annuel, intitulé « L'image en fête », au public nombreux et passionné de la salle Aristide-Briand.

« L'Iris noir a été créé dans sa configuration actuelle en 2004, précise son président Christian Crapanne, et compte aujourd'hui 25 membres actifs. Son objet est la création, la diffusion et la promotion de réalisations audiovisuelles autour de deux activités « cousines » : le diaporama et la vidéo. »

La soirée annuelle, à laquelle ont été conviés une dizaine de clubs amis et les représentants de la Ville, partenaire de l'opération, a permis au grand public de « juger sur



■ Un public nombreux et passionné. Photo José Claveizolle

pièce» de la qualité des réalisations. Et pour chacun des seize morceaux choisis, un concentré d'émotions visuelles et auditives en douze minutes, où la qualité de l'image rejoint celle de l'illustration musicale et de l'écri-

ture des textes « off », confinant souvent à la poésie, parfois à l'humanisme ou à l'humour.

Un hommage sobre et chaleureux a été rendu à deux membres récemment disparus, au travers de leur dernier opus ayant tous deux trait à la spiritualité : « Marie », de Bernard Sanch et « Le vitrail », de Jean-Paul Guibal. Ce dernier, ancien président de l'association, a donné son nom au prix du public, décerné par le vote des participants. Le palmarès sera proclamé d'ici la fin du mois. ■

L'Iris noir, 5 rue de Bretagne,  
quartier de Fonsala,  
Saint-Chamond  
Tél. 04 77 22 72 37  
ou 06 86 42 24 46



■ Les membres de l'association L'Iris noir. Photo José Claveizolle

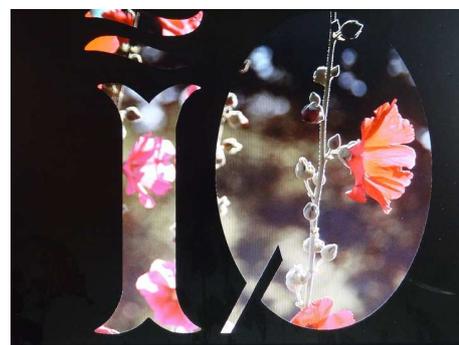
## Gala de diaporamas

### Jeudi 23 janvier 2014

Cette année pour la première fois, le gala de diaporamas s'est déroulé au Moulin de la Bièvre, dans la salle des fêtes, aménagée pour faciliter les projections. Tout en regrettant le cadre plus confortable de l'auditorium habituel (notamment ses gradins), les spectateurs se sont adaptés avec bonne humeur à ce nouveau site.

Un hommage spécial a été rendu à la mémoire de Marcel Marsaleix, récemment disparu (voir Cyclope n°174, novembre 2013) avec la projection de son diaporama « Un nouveau monde ». Après le florilège habituel des photos de l'année écoulée, préparé par Guy Delalande, la projection a commencé avec le diaporama qui avait remporté le prix du public l'an dernier, à savoir « La saveur des cerises noires » de Jean Zucchet.

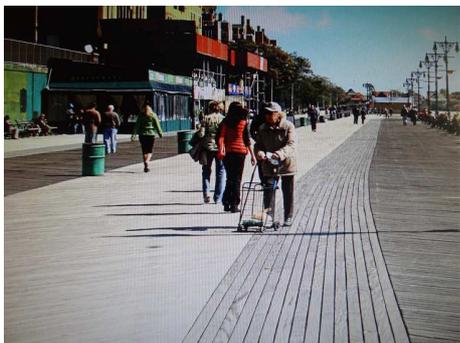
Ensuite a commencé la projection du gala proprement dite, avec 14 diaporamas originaux et fort intéressants dont un aperçu est donné ci-dessous. Le vote du public, intervenu en fin de projection, a désigné comme vainqueur le diaporama « Le Peul et le Dogon » de Jean-Pierre Simon.



#### 1. IO de Maurice Ricou

C'est quoi **IO**? Ce n'est pas la déesse aimée de Zeus. Ce sont deux lettres: **I** et **O**.

Ces deux lettres se voient un peu partout : sur les bateaux elles permettent d'en identifier l'origine comme ici l'île d'Oléron, originale introduction à la visite de cette île.



#### 2. La Retraite de Russie de Michelle et Claude Hébert

Pas facile de lire la carte du menu au restaurant écrite en russe quand on ne connaît pas la langue. Ainsi commence ce montage qui raconte l'histoire de l'immigration russe et ukrainienne de Juifs, après la guerre, vers la Petite Odessa, au sud de Manhattan.

#### 3. Madame de La Souchère de Laure Gigou

Dans l'Indochine française, la marquise de La Souchère est la première femme planteur au début du XXème siècle à 50 km au nord de Saïgon. Sa plantation d'hévéas produit 250 tonnes de caoutchouc par an. Mais les cours s'effondrent et un incendie ravage toute la plantation. Madame la Marquise se reconvertit dans la plantation de caféiers. Elle revint en France où elle mourut à l'âge de 82 ans en 1963 et fut entermée au cimetière de La Seyne sur Mer.



#### 4. Ma Collection de Mots d'Annie Logeais

Etant enfant, elle collectionne des mots qu'elle met dans des boîtes vides de pastilles contre la toux : trois boîtes, l'une pour les mots doux, l'autre pour les mots méchants et la troisième pour les gros mots. Malheureusement cette dernière fut découverte à l'école par la maitresse: résultat perte du tableau d'honneur et à la maison privation de dessert pendant un mois !!



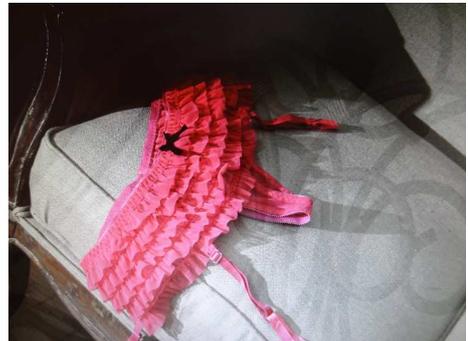
#### 5. The Flanigan's selon Joël Mône de Vincent Martin

Un maître verrier Joël Mône a décoré de vitraux un pub lyonnais. L'auteur nous fait découvrir et admirer son travail d'artiste.



#### 6. La Grande Prairie de Jean-Paul Petit et Jacques Van De Weerd

Reportage sur Edouard Hopper peintre et graveur américain né en 1882 mort en 1967. C'est l'un des représentants du naturalisme, il a peint la vie quotidienne des classes moyennes, ses personnages sont le plus souvent esseulés et mélancoliques.



#### 7. Coup Bas de Rachel Herman

Un peu d'humour en 45 secondes: avoir un bon copain et profiter de sa femme pendant qu'il n'est pas là!!



#### 8. Le Désert de Michel et Michèle Paret

Au 16ème siècle des femmes protestantes ne voulant pas se convertir au catholicisme sont enfermées dans la tour de Constance à Aigues Mortes. "Résiste" était leur devise, Marie Durand fut leur héroïne.



#### 9. J'Adore de Christian Devers

Illustration de la chanson composée et chantée par Philippe Katerine auteur, compositeur et interprète français. On y voit des personnages bizarres qui surgissent d'un monde aussi bizarre.